

**DIRECCIÓN DE GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO
COORDINACIÓN DE SELECCIÓN Y DESARROLLO
MARZO DE 2024**

Denominación del Cargo	PROFESIONAL SOPORTE DE EMISORA- FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL
Perfil Académico	Título profesional universitario en ingeniería de sonido o profesional en medios audiovisuales, comunicación social y periodismo.
Experiencia	Mínimo dos (2) años de experiencia en cargos similares o producción de medios audiovisuales.
Habilidades Personales	Conciencia institucional, humanización del servicio, compromiso con calidad, adaptación al cambio, capacidad de análisis, creatividad, vocación de servicio, trabajo en equipo, comunicación efectiva, empatía, capacidad de trabajo con estudiantes.
Principales Funciones	<ol style="list-style-type: none"> 1. Apoyar los procesos de preproducción, producción y posproducción en la emisora Escenario. 2. Generar contenidos radiales creativos. De manera creativa generar contenidos con producción radial. 3. Montaje técnico para transmisiones en directo de radio. 4. Actualización de los contenidos web. 5. Dictar talleres de producción sonora o manejo de consola. 6. Cargar las emisiones diarias de los programas en la web de Escenario. 7. Mantenimiento creativo y preventivo del sistema de sonido de los estudios. 8. Manejar responsable y confidencialmente el software desarrollado para emisión al aire y de los equipos exclusivos de Escenario Radio. 9. Apoyar el desarrollo de las clases de radio de la Facultad de Comunicación Social 10. Preferiblemente que conozca sistema de cableado de equipos.
Jornada Laboral	Lunes a viernes de 8:00 a.m. a 6:00 p.m. Ocasionalmente los sábados.
Tipo de contrato	Término fijo
Salario	\$2.000.000 a 2.500.000
Recepción de Hojas de Vida y Anexos	Las hojas de vida serán recibidas únicamente a través del correo electrónico coord.seleccion@usta.edu.co hasta el 04 de marzo 2024 y solo se tendrán en cuenta las que indiquen en el asunto el cargo para el cual se postulan.